

CHARLES GHOST

Philippe Starck 2005

Su forma recuerda a los asientos del siglo XIX, con la línea de la pata redondeada y ligeramente ondeada representativa del taburete clásico. Charles Ghost está constituido por un bloque único transparente de policarbonato que lo convierte en indestructible y le permite adaptarse bien a cualquier lugar.

Está disponible en tres alturas distintas: desde el taburete para un encuentro informal y ocasional al taburete para la barra en la cocina o en el bar. Tanto en espacios cerrados como al aire libre, se combina perfectamente con todo tipo de decoración y contexto. La amplia gama de colores transparentes y opacos facilita la puesta en escena de intrigantes combinaciones cromáticas.



Material

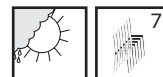
Policarbonato transparente o coloreado en el compuesto de moldeo

5.1
5.2
h. 65/75
EN 1022:2005
EN 15373:2007

NIVEL LOGRADO

Conforme
Conforme
Conforme
Anexo A párr. A.5
EN 1728:2000
6.2.1 (nivel máximo) 3
6.2.2 (nivel máximo) 3
6.4 (nivel máximo) 3
6.7 (nivel máximo) 3
6.8 (nivel máximo) 3
6.12 (nivel máximo) 3
6.13 (nivel máximo) 3
6.15 (nivel máximo) 3
6.16 (nivel máximo) 3

4897 / 4898 / 4899



Transparentes

B4/cristal	
E3/naranja	
P1/rosa	
P2/azul	
P8/verde	
P9/ahumado	
Opacos	
E5/blanco brillante	
E6/negro brillante	
E7/rojo Kartell	

Características Generales

	DIÁMETRO BASE	DIÁMETRO ASIENTO	ALTURA	PESO UNITARIO KG.
4897	39	26,5	46	1,700
4898	46	29	65	2,750
4899	46	29	75	2,950

EMBALAJE	CANTIDAD	PESO KG.	VOLUMEN ³
4897	2	4,400	0,080
4898	2	7,600	0,177
4899	2	8,200	0,219